



A high-contrast, black and white close-up portrait of an elderly man, Ghafar Davarpanah. He is looking slightly to the left with a serious expression. The lighting is dramatic, highlighting the texture of his skin and the contours of his face.

**غفار داورپناه**  
Ghafar Davarpanah

Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

G.  
D a r a v r  
P a n a h

## غفار داورپناه

استاد غفار داورپناه از پیش کسوتان صنعت سنگ بری ایران در سال ۱۳۰۸ در سده اصفهان متولد شد، وی در طی زندگی شغلی خود، ده کارخانه سنگ را احداث نموده است که آخرین آن کارخانه ساخارامی باشد، از جمله شاهکارهای شغلی ایشان تولید و مشاوره در نصب قطعات سنگی برج آزادی می باشد.

Ghfar Davarpanah as a master and founder of stone industry in Iran, was born in 1929 in Sedeh, Isfahan. He has built ten stone factories during his profession that the latest one is Sakhara. One of his masterpieces is his production and consultation to mount used stone blocks in Azadi Tower.



## برج آزادی

تامین سنگ برج و مجموعه های وابسته توسط استاد غفار داورپناه.

### **Azadi Emblematic Tower**

Providing Stones of Azadi Emblematic Tower and its belong Complex  
By Ghafar Davar Panah.

Sak h a r a &  
A j l a n e h G r o u p

Azadi  
Emblematic  
Tower

## بنای یادبود شهدای گمنام گرگان

پنجره های سنگی این یادمان به سفارش بنیاد حفظ ارزش های دفاع مقدس در سال ۱۳۸۸ به مجموعه ساخارا و آژیانه سفارش داده شده است. سازه اصلی این یادمان به صورت بتن اکسپوز ساخته شده که برداشت آزادی از کعبه است. تعداد پنجره ۱۱۲ عدد از جنس سنگ تراورتن به ضخامت ۳ سانتیمتر و به صورت چرمی و بر روی کتیبه های فوق ترکیبی از نام الله و علی (ع) ترسیم شده است.

### Memorial construction of the unknown martyrs. Gorgan-Iran

The stone windows of this memorial was ordered to Sakhara and Ajiane by City Government of Holy Defense Foundation in 2009. The main structure of this memorial is a sort of expose concrete that has got impression of the Kaaba. The number of windows are 112 which are made of Travertine stone with 3 centimeters thick and they're leather. On these friezes, the names of Imam Ali and Allah are traced.



بنای یادبود شهدای گمنام گرگان

Memorial construction of the unknown martyrs, Gorgan-Iran

Sakharu &  
Ajianeh Group

Memorial construction  
of the unknown martyrs



ستون های فرهنگستان هنر

The pillars of Iranian Academy of the Arts. Tehran-Iran

S a k h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

The pillars of  
Iranian Academy of the Arts

## ستون های فرهنگستان هنر

پروژه طراحی و ساخت ستون های فرهنگستان هنر در سال ۱۳۸۵ به درخواست فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران کلید خورد. تعداد ستون های فرهنگستان هنر با الهام از تعداد حروف (بسم الله الرحمن الرحيم) ۱۹ عدد است ستون ها به صورت ترکیبی از معماری قبل و بعد از اسلام طراحی و اجرا شده، پایه ستون از دوره هخامنشی، قسمت فوقانی گلدانی نقوش اسلیمی و سرستون ها متعلق به دوره ساسانی است.

جنس ستون ها از سنگ چینی می باشد و کلیه حجاری ها با دست انجام گرفته است.

## The pillars of Iranian Academy of the Arts. Tehran-Iran

The project of pillars design and constructing has started since 2006 by the request of Islamic Iranian Academy of the Arts. Number of the pillars are 11, which were inspired of the number of letters "Bism e Allah e Rahman e Rahim" (means in the name of kind and generous God). The pillars designed and executed based on both two eras, before and after Islam. The foundation is from Alchaemenian, upper part with arabesque patterns and top of them refer to Sassanian. Pillars material were made of marble stone with all handy carvings.

سایمان  
SAYMAN

گروه  
ساکارا و آژیانه  
SAKHARA & AJIANEH Group



Luxury  
Stone

**گروه ساخارا و آژیانه** در سال ۱۳۸۴ با اتکا به ۵۵ سال تجربه موسسان خود در امر فرآوری سنگ های طبیعی تاسیس گردید.

گروه ساخارا و آژیانه در سال ۱۳۹۲ با نگاه افزایش تولید، به منظور کسب سهم بیشتری از بازار ایران، همچنین حضور پررنگ تر در بازارهای بین المللی اقدام به تاسیس کارخانه جدید خود نمود و فعالیت خود را از ابتدای سال ۱۳۹۵ در واحد جدید آغاز کرد. هم اکنون با امکان تولید در فضایی به مساحت ۱۸۰۰۰ مترمربع در محل شهرک صنعتی شمس آباد تهران به عنوان یکی از تولید کنندگان خوشنام این صنعت شناخته می شود.

**Sakhara & Ajianeh Group** Launched it's line of Activity in 2003 to produce Natural stones in Iran. Thanks to Great And unspring Efforts, Made by Board of Directors, Directors, Employees and workers.

In 2013, Sakhara & Ajianeh Group with Consideration of it's approach and vision of being effective in International Market decide to add new factory wich has been run the production at 2016.

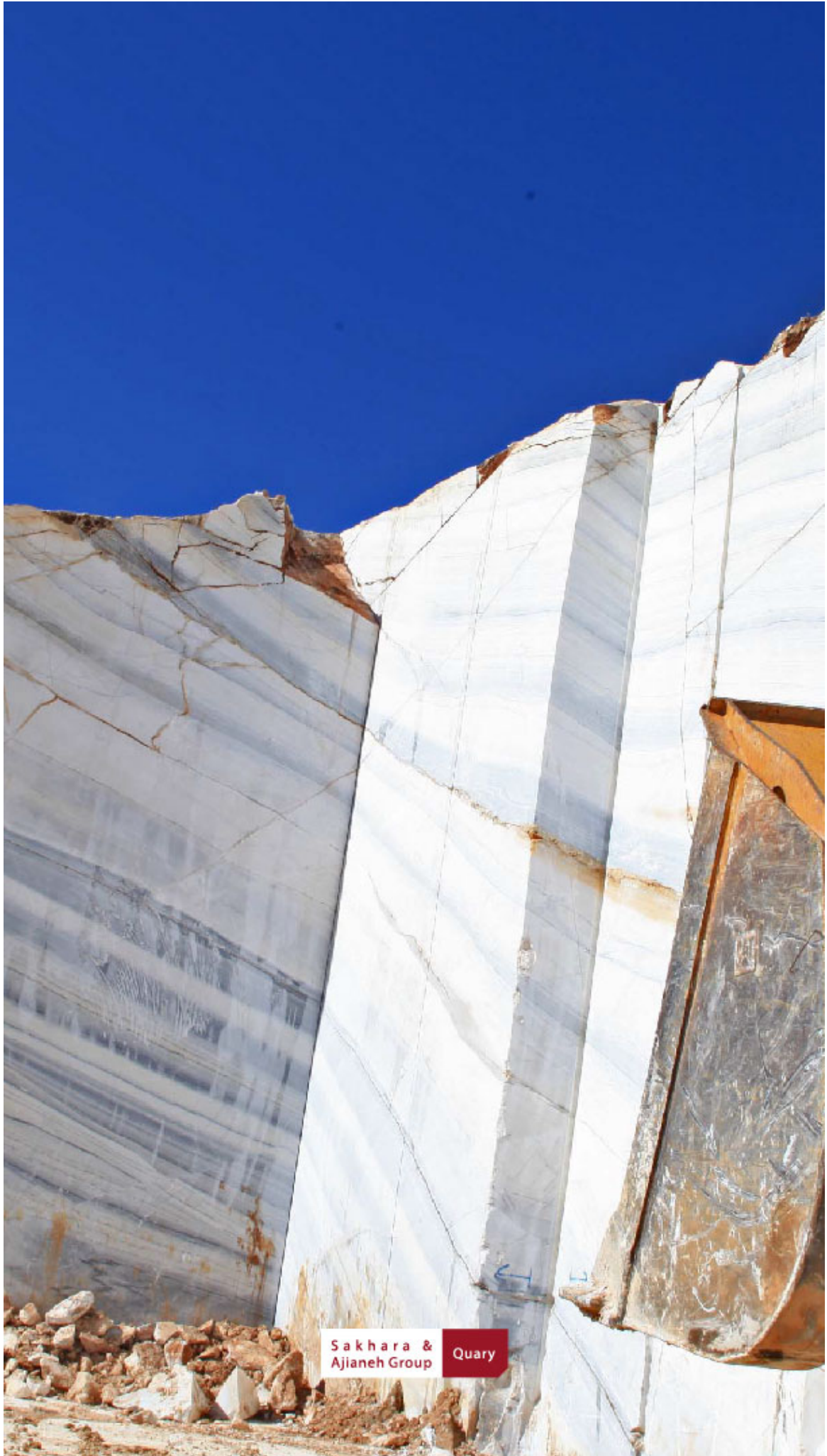
Presently with an area of over 18000 m2 at Shams Abad Industrial city has been identified as one of the well-known companies Responsible for the aforesaid activities As well.

## معدن سنگ سایمان

مجموعه ساخارا و آژیانه با معرفی کریستال سایمان به عنوان یکی از زیباترین کریستال های جهان، با امکان ارائه تابلو سنگ های طبیعی مسطح حور کننده (بوک مچ)، شگفتی بازار بین المللی را برانگیخت. اکنون با استخراج سالانه ۲۴۰۰۰ تن از معدن کریستال سایمان، علاوه بر عرضه بلوک های این سنگ در سایز و ابعاد متنوع به بازار داخلی و خارجی، اسلب، بوک مچ، تایل، دکور و ابزار های سنگی سایمان را با بهره گیری از تکنولوژی ایتالیایی فرآوری می نماید و امکان استفاده از این سنگ ممتاز ایرانی را جهت پروژه های داخل و خارج از ایران فراهم کرده است.

### Sayman Quarry

Sakhara and Ajianeh introduce Sayman as one of the most beautiful marbles in the world that is able to present natural and fascinating wonder to international market. Nowadays by extracting 24000 tons from Sayman marble quarry, in addition to supply the blocks of this particular stone in various sizes and dimensions to both national and international markets, they process slabs, bookmatched, tiles and decorations by using Italian technology and provide the possibility of using this Iranian unique stone inside and outside the country.



Sakhara &  
Ajianeh Group

Quary

## کارخانه

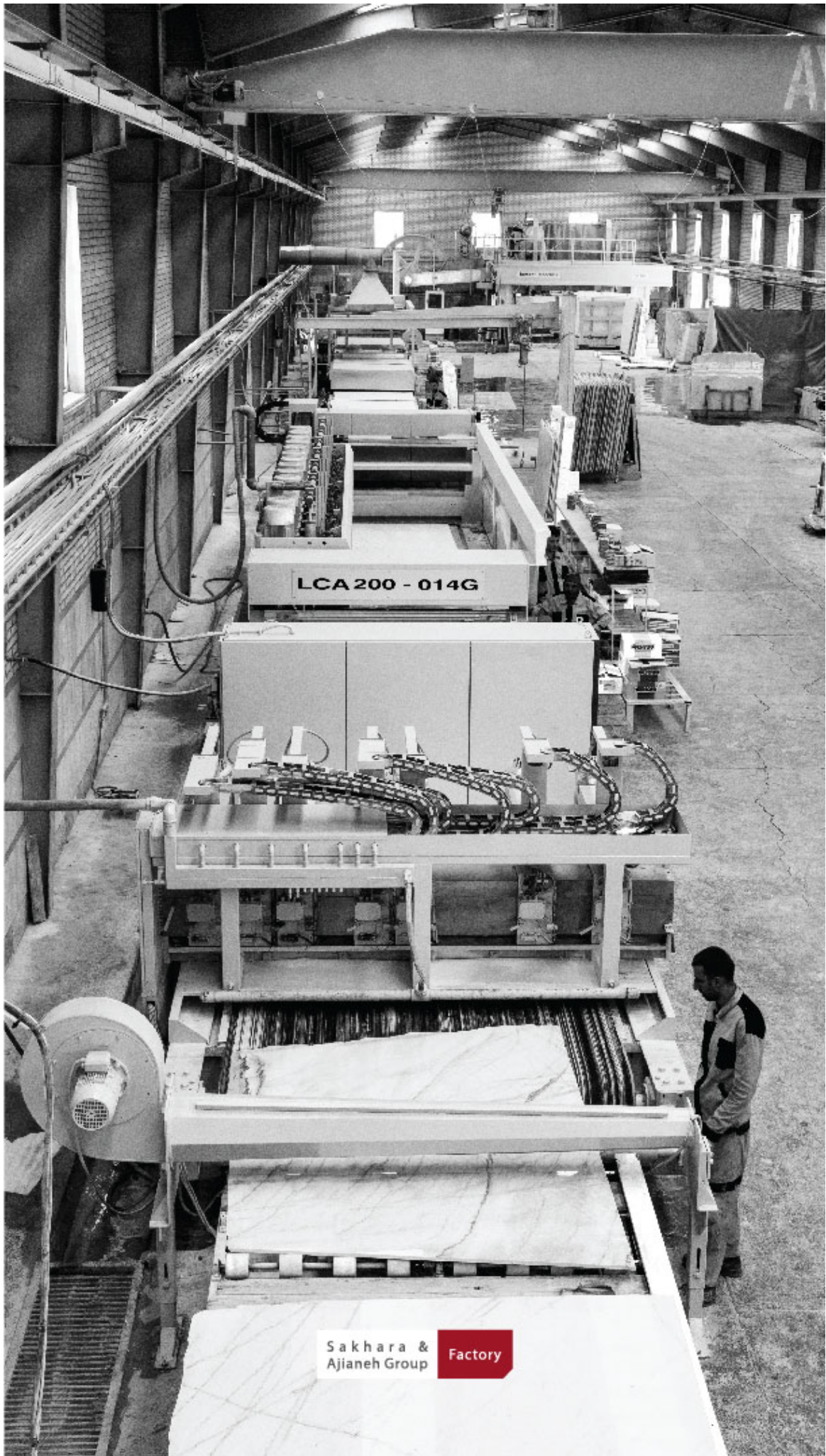
مجموعه ساخارا و آژیانه در تیر ماه ۱۳۹۵، اقدام به بهره برداری از کارخانه جدید نمود. افزایش تولید، فرآوری با استانداردهای بین المللی، کاهش دور ریز و سرعت بخشی به آماده سازی سفارشات از جمله دستاوردهای این اقدام بوده است.

در کنار این کارخانه، نمایشگاهی به مساحت ۲۴۰۰ مترمربع جهت عرضه حجم انبوهی از بوک مج، اسلب و تایل، مجموعه بی نظیری از انواع تراورتن و مرمریت های ایرانی گردآوری شده است.

### Factory

Sakhara and Ajianeh started to exploit the new factory in June, 2016. Increasing the amount of productions, processing according to the international standards, reducing the wastages and making the phases of ordering faster were the important achievements of this action.

Beside the factory atmosphere, there's an show-room with an area of 2400 square meters in order to supply massive productions of bookmatched, slabs and tiles which has presented an unique collection of species Travertine and Marble stones together.



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Factory



Sakhara & Ajjaneh Group **Factory**



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Factory

S a k h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

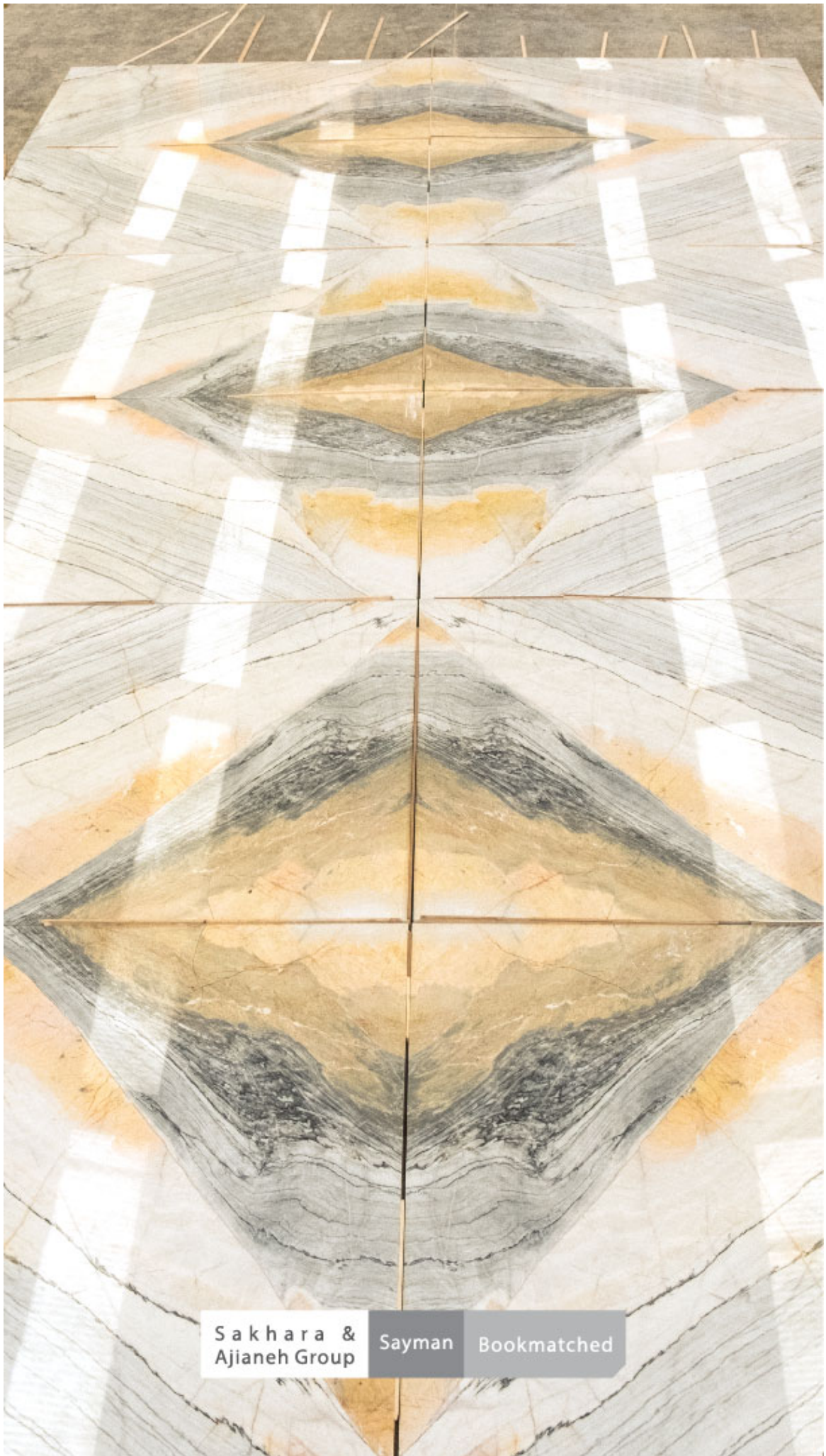
**Bookmatched**



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Sayman

Bookmatched



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Sayman

Bookmatched



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Sayman

Bookmatched



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Sayman

Bookmatched



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Sayman

Bookmatched



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Sayman

Bookmatched



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Sayman

Bookmatched

Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Slab



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Light Beige(v.c)  
Travertine

Slab



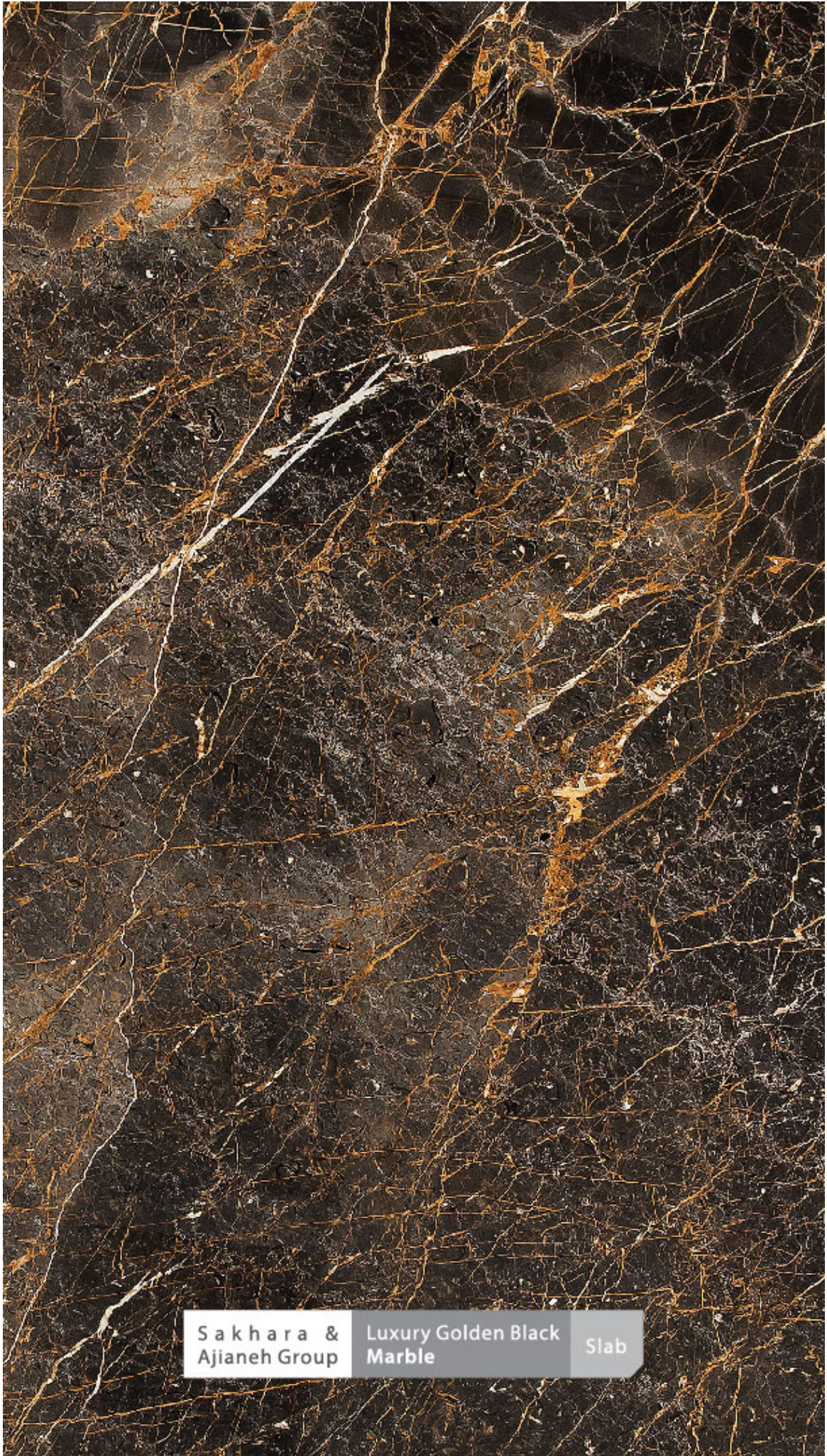
S a k h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Gold Silver(c.c)  
Travertine

Slab



Sak h a r a & Peitra Gray  
A j i a n e h G r o u p M a r b l e Slab



S a k h a r a &  
A j j a n e h G r o u p

Luxury Golden Black  
Marble

Slab



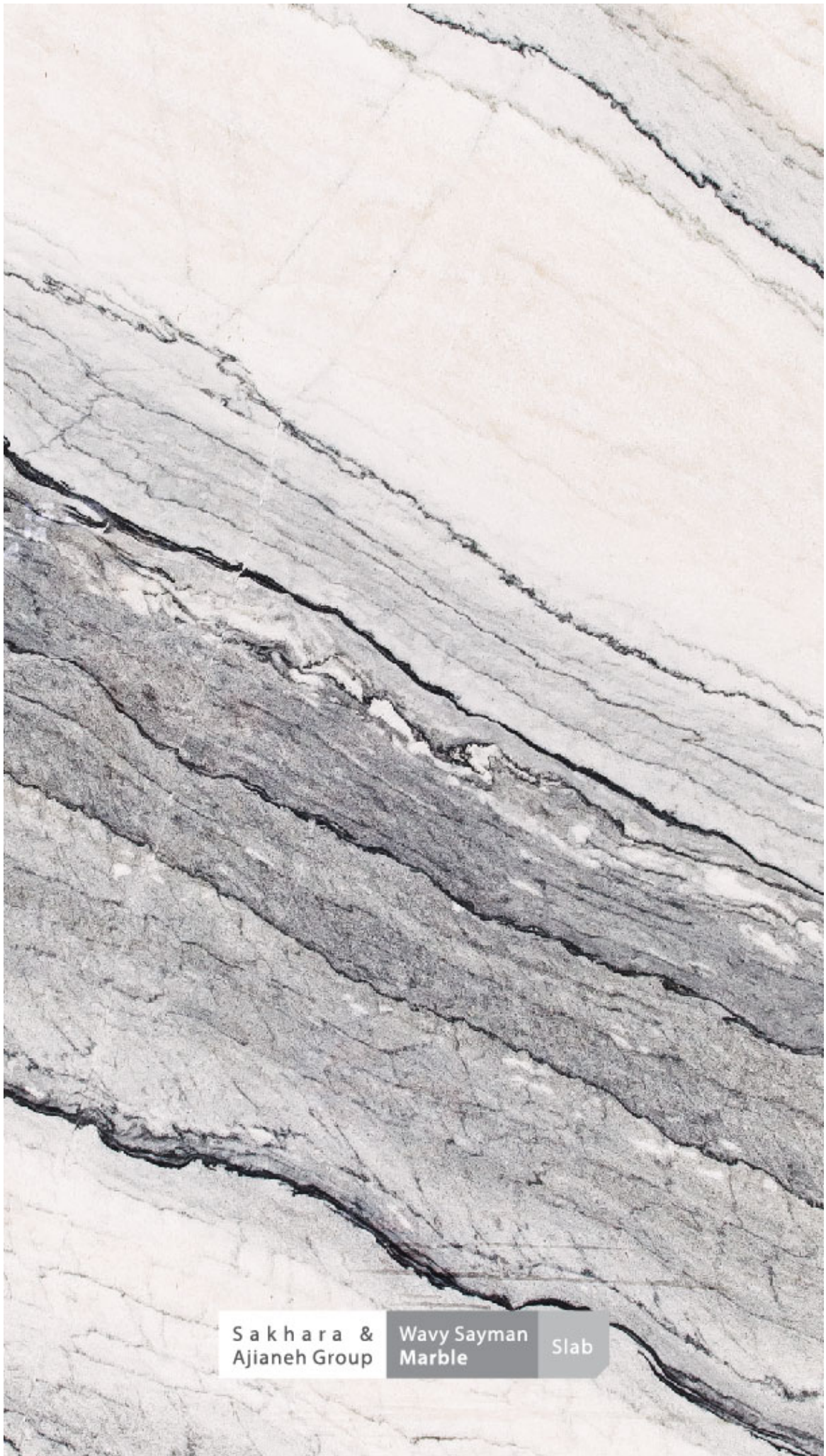
S a k h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Gold Silver (v.c)  
Travertine

Slab



Sak h a r a & A j i a n e h G r o u p   W a v y S a y m a n M a r b l e   S l a b



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

W a v y S a y m a n  
M a r b l e

Slab



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

W a v y S a y m a n  
M a r b l e

Slab



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

W a v y S a y m a n  
M a r b l e

Slab



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

White Sayman  
Marble

Slab

Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Light (c.c)  
Travertine

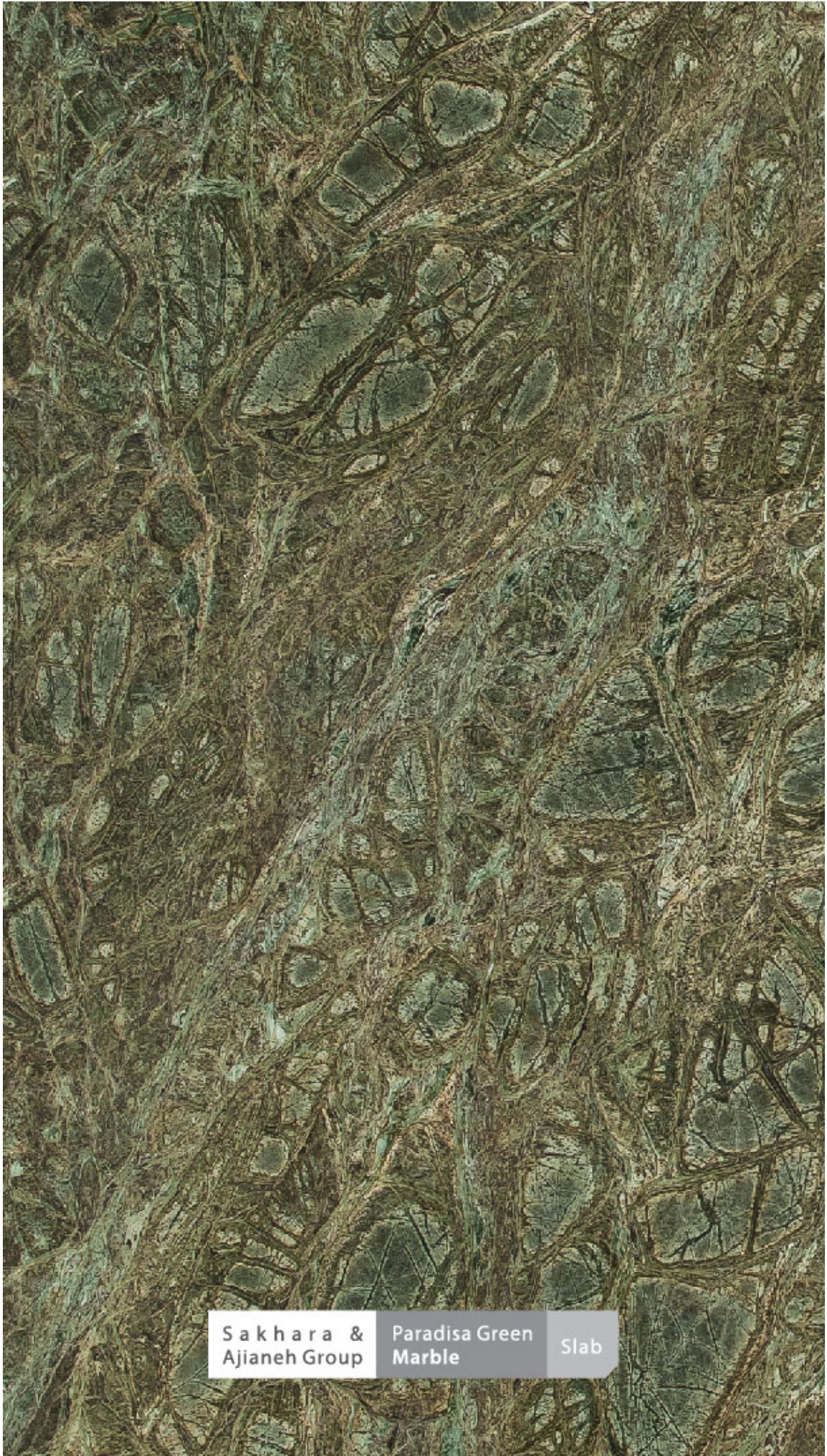
Slab



Sak h a r a & A j i a n e h G r o u p   Cream (c.c)   T r a v e r t i n e   S l a b



S a k h a r a & A j i a n e h G r o u p    L i g h t B e i g e ( c . c ) T r a v e r t i n e    S l a b



S a k h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Paradisa Green  
Marble

Slab

Sak h a r a &  
A j i a n e h Group

Decorative stones

## سنگ های دکوراتیو

ساکارا و آژیانه به عنوان یکی از پیشگامان تولید دکورهای سنگی مدرن و کلاسیک با همراهی گروهی از حجاران هنرمند و بهره گیری از رنگ و نقش طبیعی سنگ ها، احجام سنگی چشم نواز و کاربردی را پدید می آورد.

شومینه های سنگی، میز، گلدان، کتاب خانه، مجسمه، کتیبه، سر ستون و انواع ابزارهای سنگی بخشی از دکورهای تولید شده از سنگ های مرمریت، تراورتن، مرمر و کریستال در این مجموعه است.

## Decorative stones

Sakhara and Ajianeh is known as one of the founders to produce classical and modern stone decorations by cooperation of a group of skillful sculptors, and using the natural colors and stones to create practical and great sculptures. Fire places made of stone, tables, vases, book cases, statues and sculptures, friezes, upper part of pillars, and other stone tools. Mentioned productions are just some stone decorations made of Marble and Travertine in this factory, not all of them.



Sak h a r a & A j i a n e h G r o u p    B e n c h B E 1 6    D e c o r a t i v e s t o n e s



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Flower Pot  
V705

Decorative  
stones



S a k h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Fire Place  
F452

Decorative  
stones

S a k h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Stone Facades

## نماهای سنگی

یکی از خدمات گروه ساخارا و آژیانه ارائه خدمات تامین و نصب حرفه ای سنگ نما می باشد این مجموعه در خلال سال های ۱۳۹۴-۱۳۹۵ نزدیک به ۱۳۰۰۰ متر مربع نمای کلاسیک سنگی را به صورت حرفه ای تامین و نصب نموده است. این گروه در تلاش است تا نگاهی متفاوت را به صنعت سنگ و معماری عرضه نماید.

## Stone Facades

One of the services of Sakhara and Ajianeh Group is presenting engineering services, such as design and mounting professionally. Through the years 2014-2015 this group mounted around 13000 square meters of classical stone facades.



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n ,  
V e l e n j a k

Stone  
Facades



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n ,  
F e r e s t e h

S t o n e  
F a c a d e s



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n,  
P a s d a r a n

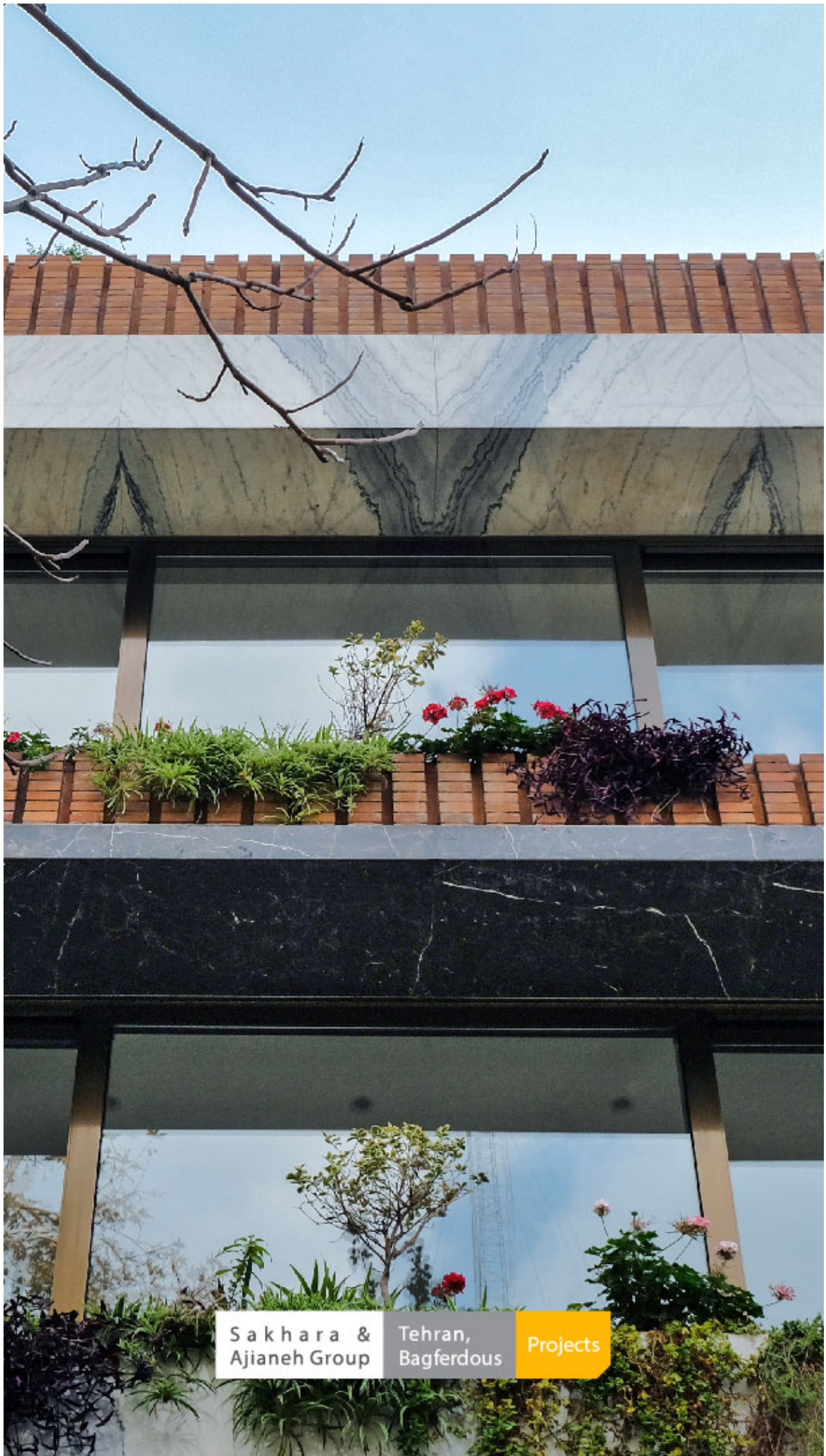
Stone  
F a c a d e s



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n ,  
P a s d a r a n

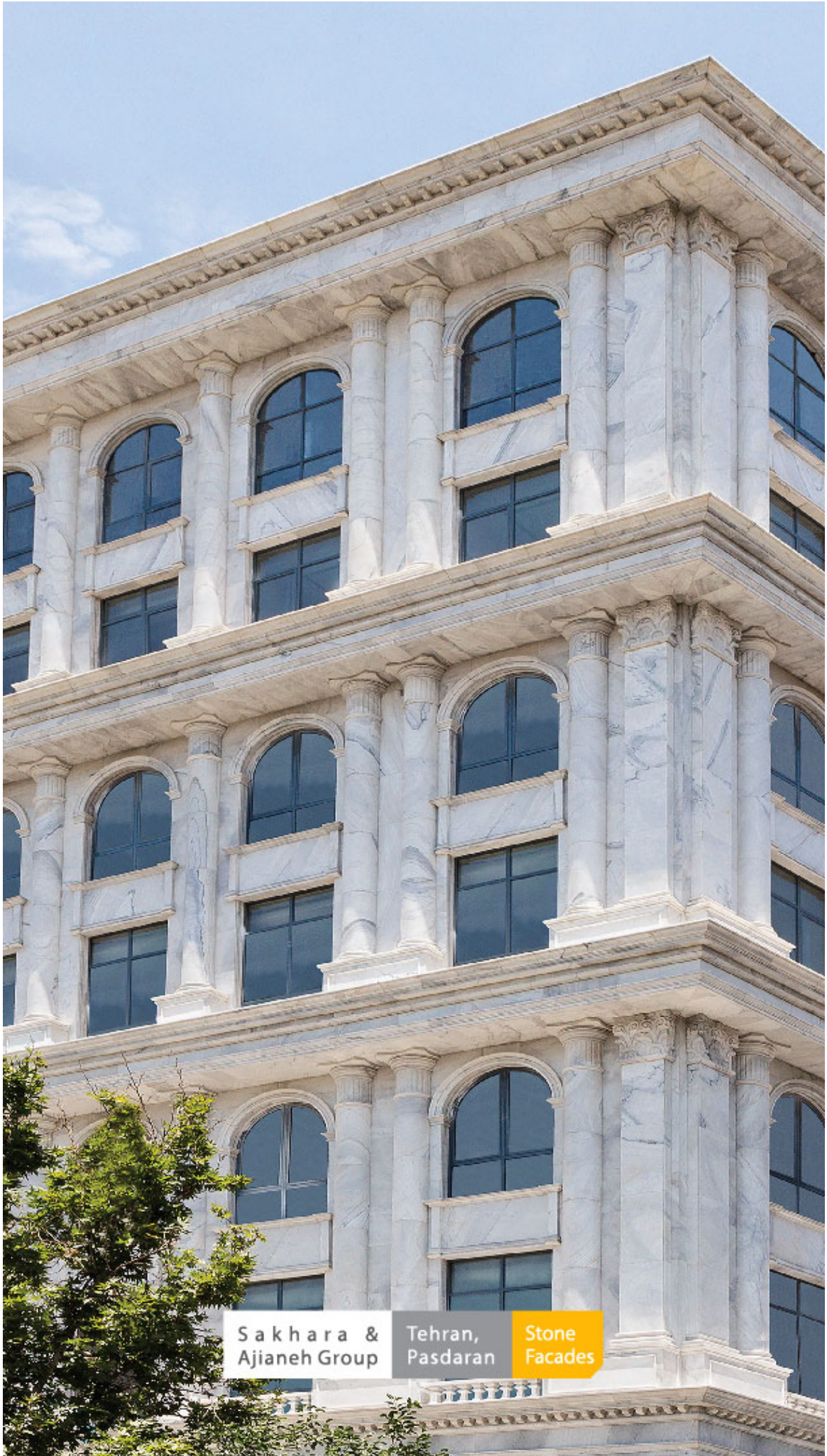
Stone  
Facades



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n,  
B a g f e r d o u s

Projects



Sakhara &  
Ajianeh Group

Tehran,  
Pasdaran

Stone  
Facades

S a k h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

Projects



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n ,  
S a a d a t A b a d

Projects



S a k h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n ,  
S a a d a t A b a d

Projects



Sak h a r a &  
A j i a n e h Group

Tehran,  
Saadat Abad

Projects



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n ,  
F r e s h t e h

Projects



Sak h a r a & A j i a n e h G r o u p    T e h r a n , F r e s h t e h    P r o j e c t s



Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n ,  
F a s h a m

Projects





Sak h a r a &  
A j i a n e h G r o u p

T e h r a n ,  
S i m o o n B u l i v a r

Projects

نمایشگاه مرکزی:

تهران ، خیابان ولیعصر، باغ فردوس، کوچه  
طوس، پلاک ۲۴ شمالی، طبقه اول، واحد ۵  
۲۲ ۷۰ ۳۳ ۱۷ - ۲۲ ۷۰ ۳۳ ۱۸  
۲۶ ۲۱ ۱۷ ۶۹ - ۲۶ ۲۱ ۱۷ ۷۰

کارخانه:

کیلومتر ۳۵ اتوبان تهران-قم، شهرک صنعتی شمس آباد  
بلوار گلستان، گلشن ۲  
۵۶ ۲۳ ۳۴ ۳۴ - ۷



Unit5, First floor, No 24, Tous Alley,  
Baq Ferdous, Valiasr Ave., Tehran, Iran  
+9821 22 70 33 17 - +9821 22 70 33 18  
+9821 26 21 17 69 - +9821 26 21 17 70

2th Golshan, Golestan Boulevard,  
Shams Abad Industrial Estate,  
Km 35 Ghom-Tehran Hwy  
+9821 56 23 34 34-7

  /Ajianehgroup  
info@Ajianehgroup.com  
www.Ajianehgroup.com